



La Càtedra Màrius Torres de la UdL estrena una col·lecció sobre **literatura catalana**

‘Primera lliçó’ neix amb l’objectiu d’esdevenir una biblioteca de coneixements bàsics pels alumnes

La Càtedra Màrius Torres de la Universitat de Lleida (UdL) ha impulsat la nova col·lecció de llibres ‘Primera lliçó’, dedicada a la literatura catalana.

Lleida
REDACCIÓ

Coeditada amb Publicacions de l’Abadia de Montserrat en volums de petit format i extensió i amb un preu econòmic (12 euros), vol ser una biblioteca amb els coneixements bàsics que ha de tenir l’alumnat dels graus humanístics, especialment de filologia catalana, i qualsevol persona interessada en la literatura. “Encetar una col·lecció de literatura catalana no deixa de ser una novetat, sobretot en els temps que corren”, explicava Joan Ramon Veny, director de la Càtedra i membre del comitè editorial de *Primera lliçó*, i afegia que volen oferir “visions sumàries de les matèries relacionades amb la literatura catalana que serveixin d’introducció per



FOTO: UdL / Els dos primers llibres, de Pere Ballart i Ramon Bacardit

als lectors, defugint els típics manuals, però amb una voluntat didàctica i entenedora”

La col·lecció es distribueix en quatre sèries: *disciplines* (mètrica, retòrica, ecdòtica, etc.); *gèneres*, des del punt de vista teòric (poesia, novel·la, teatre, etc.) i pràctic

(com es llegeix un poema, un conte, una novel·la, etc.); *moviments i tendències* (renaixement, romanticisme, modernisme, etc.), no tant des de l’enfocament historicista com d’explicació de les seves línies estètiques; i *autors*, defugint la simple enumeració

i exposició del contingut de les obres i amb l’explicació de la seva poètica dins la pròpia trajectòria literària. *Primera lliçó sobre literatura* i *Primera lliçó sobre Àngel Guimerà*, dels filòlegs Pere Ballart i Ramon Bacardit, respectivament, són els dos primers títols publicats. Al setembre, els seguiran *Primera lliçó sobre l’assaig*, de Gonçal López-Pampló, i *Primera lliçó sobre el teatre*, de Ramon X. Rosselló.

Amb la previsió de tres o quatre publicacions anuals, ja s’estan preparant les primeres lliçons sobre la novel·la, el romanticisme, mètrica, crítica textual, com llegir un poema, els trobadors, Vicent Andrés Estellés, Francesc Vicent Garcia i Joanot Martorell. La col·lecció, amb el suport de Prefabricats Pujol, la Diputació de Lleida i el Consell Social de la UdL, compta amb un comitè editorial d’experts d’universitats catalanes, valencianes i de les Illes Balears, i cada volum és avaluat per dos especialistes externs.