

Òscar Enrech pren el relleu de Xavier Quinquilà en la direcció de la Fundació Orfeó Lleidatà

Quinquilà obre un parèntesi en la seva activitat professional per assumir els nous reptes polítics com a diputat al Parlament

Després de 18 anys de vinculació amb l'Orfeó Lleidatà, Xavier Quinquilà deixa la seva direcció per afrontar nous reptes com a diputat al Parlament de Catalunya per JuntsxCat.

Lleida
REDACCIÓ

Òscar Enrech serà la persona que agafarà el relleu de Quinquilà, i qui ocuparà a partir d'avui el càrrec de Director General. Mitjançant aquest nou nomenament, el Patronat de la Fundació vol garantir la continuïtat de

l'actual línia de gestió, promocionant una persona de la màxima confiança i amb una dilatada experiència dins de l'entitat. Enrech és llicenciat en Economia i també té estudis professionals de música i gestió cultural.

Xavier Quinquilà ha estat vinculat professionalment amb l'entitat durant els darrers 18 anys, primer com a director de l'Escola de Música i després com a director general. Malgrat aquest parèntesi, continuarà vinculat amb la Fundació Orfeó Lleidatà com a nou membre del Patronat.



FOTO: F. Orfeó Lleidatà/ Quinquilà, Antoni Soliva i Òscar Enrech

Tal com han informat des de la Fundació, durant els últims 18 anys, l'Orfeó Lleidatà ha viscut una important transformació, incrementant i diversificant les seves activitats fruit de la professionalització i del desenvolupament dels nous projectes. Quinquilà ha estat especialment actiu en la vessant social, impulsant projectes socioculturals com la creació del Consell Participatiu de l'Espai Orfeó, òrgan pioner a les Terres de Lleida que aplega més de 200 entitats dels àmbits socials i culturals.

La UdL digitalitzarà mecanoscrits de Pedrolo per recordar la seva tasca

La càtedra Màrius Torres de la Universitat de Lleida digitalitzarà unes 20.000 pàgines de mecanoscrits i 35.000 pàgines dels impresos literaris del Fons Pedrolo perquè puguin ser consultats en línia. L'anunci es va fer oficial ahir en el marc de la presentació dels actes commemoratius de l'any

Pedrolo.

Mitjançant aquesta acció es vol "rescabalar" la seva vàlua, la seva talla literària i el seu paper "cabdal". També es va anunciar que l'Ajuntament de Plans de Sió (Segarra) té previst organitzar un concurs públic per a la creació d'una escultura dedicada a Pe-

drolo que es col·locarà a l'entrada del municipi on va néixer l'intel·lectual. Per la seva banda, l'Ajuntament de Tàrraga ha aprovat l'inici del projecte de creació de l'Espai-Museu Pedrolo a la casa del carrer Major on havia viscut.

LLIBRES I HOMENATGE

D'altra banda, Pagès Editors va anunciar que publicarà tres obres al voltant de la seva figura, entre elles *Es vessa una sang fàcil*. També l'homenatjarà en la nova edició del festival El Segre de negre, que se celebrarà al mes de juny.



FOTO: ACN / Roda de premsa de presentació de l'any Pedrolo

ToTDiesel
Pol. Ind. "El Segre" C/ Minería, 20
25191 - Lleida - Tel. 973 18 42 96

FAP/DPF FILTRE DE PARTÍCULES

El filtre de partícules del seu vehicle està dissenyat per a eliminar les partícules en suspensió dels gasos d'escapament. Amb el pas del temps, depenent de diferents factors, s'acabarà obstruint parcial o totalment, causant al vehicle un augment de consum i pèrdua de potència.

Si el FAP està molt obstruït per falta de manteniment no es podrà reutilitzar i serà inevitable substituir-lo per un de nou.

Consell:

Els filtres FAP es regeneren automàticament, però en vehicles que fan molta ciutat, trajectes curts o poca carretera, acostumen a patir problemes greus d'obstrucció.

TotDiesel recomana fer córrer el vehicle durant 30 minuts a 2.500 revolucions, així s'activa la regeneració passiva mitjançant l'augment de temperatura, necessària per tal d'eliminar en gran mesura les partícules depositades.

Solució de l'obstrucció:

A TotDiesel disposem de maquinària específica per a la neteja dels filtres FAP sense desmuntar-los. Aquesta solució ràpida i econòmica estalvia la compra i substitució d'un nou FAP, que té un cost mitjà de 700 €.