

SALA RO



Universitat de Lleida

Càtedra Màrius Torres

d'Estudis sobre Patrimoni Literari Català



Presentació del projecte d'edició
de l'*Obra completa* i de l'*Epistolari*
de Màrius Torres

Facultat de Lletres – Universitat de Lleida
1 d'octubre de 2025



SALA ROE



Universitat de Lleida

Càtedra Màrius Torres

d'Estudis sobre Patrimoni Literari Català



Presentació del projecte d'edició
de l'*Obra completa* i de l'*Epistolari*
de Màrius Torres

Facultat de Lletres – Universitat de Lleida
1 d'octubre de 2025



Presentació del projecte d'edició
de l'Obra completa i de l'Epistolari
de Màrius Torres

Facultat de Lletres - Universitat de Lleida
1 d'octubre de 2023



SALA R

Problemes d'aquestes edicions:

- 1) no formen un conjunt homogeni
- 2) no són completes
- 3) edicions especialitzades

Utilitat de les OC i de l'EP:

- 1) Reunió de tots els textos en una obra
- 2) Text establert amb rigor filològic
- 3) Canonització de l'escriptor

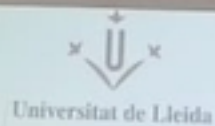
ROSA

LA POESIA DE MARCEL··· TORRES

TRADI



SALA ROJA



Universitat de Lleida

Càtedra Màrius Torres d'Estudis sobre Patrimoni Literari Català



Presentació del projecte d'edició
de l'*Obra completa* i de l'*Epistolari*
de Màrius Torres

Facultat de Lletres – Universitat de Lleida
1 d'octubre de 2023



SALA ROB

L'equip



Andrius Bada



Salvador Escalé



Enric Falcó



Irina Farré



Miquel M. Gilibert



Meritxell Guzmán



Irene Klein



Juanjo Manau



Margarida Prat



Joan Ramon Vilà

